

JOUONS, SUR LES DEUX RIVES DU CIRON (36)

Dans les Échecs de compétition, il existe 3 cadences distinctes de jeu : les parties lentes qui durent en général de 3 à 5 heures, les parties semi-rapides avec 15 ou 20 minutes par joueur et par partie et les parties éclair appelées «Blitz» où chaque joueur dispose de 5 minutes pour toute la partie.

Actuellement, c'est un seul et même joueur qui truste le titre de Champion de France dans ces 3 catégories. Il s'agit d'un exploit invraisemblable dont l'auteur extraterrestre est un dacquois qui accompagne nos chroniques depuis ... qu'elles existent ! Il se nomme **Laurent Fressinet**.

Lors du week-end des 12 et 13 mars 2011, il a remporté les 2 titres en semi-rapides et Blitz. Dans cette dernière compétition, il a survolé son sujet en l'emportant avec le score époustouflant de 10,5 points sur 11. Pour la dernière partie, il était opposé à son éternel rival Étienne Bacrot qui l'a souvent devancé lors de nombreux Championnats de France de parties lentes avant que Laurent ne finisse par vaincre le signe indien l'été dernier. Cette dernière ronde jouée pour l'honneur (Laurent était déjà assuré du titre) offrait au dacquois l'occasion de prendre une revanche symbolique en privant Étienne d'une place d'honneur.

Voici le détail de cette partie que vous pouvez retrouver en vidéo sur ce lien :

<http://www.youtube.com/user/echecs67>

Vous pourrez ainsi apprécier la vivacité, la décontraction et la concentration des deux joueurs malgré la cadence ultra-rapide imposée par ce type d'exercice. Par instant, les deux protagonistes sont plongés dans une réflexion si profonde et si maîtrisée que l'on pourrait croire l'image arrêtée si l'on ne voyait les spectateurs bouger en arrière plan !!

Laurent FRESSINET - Étienne BACROT Championnats de France de Blitz 2011 11^{ème} et dernière ronde

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fc4



La fameuse Partie Italienne !

3...Cf6 4.Cg5 d5 5.exd5 Ca5

(Pour la réfutation de 5...Cxd5?, voir la chronique n°25)

6.Fb5+ c6 7.dxc6 bxc6 8.Fd3

(On joue plus souvent 8.Fe2)



Une position étrange : les Blancs ont un Fou en d3 qui gêne sérieusement le développement de leur aile-Dame tandis que les Noirs ont un Pion de moins, un Cavalier à la bande et des Pions déjà éparpillés !?
 Mais comme on dit entre joueurs d'échecs quand on ne sait pas expliquer ce qui se passe sur l'échiquier :
 «C'est la variante qui veut ça !»

8...h6 9.Ce4 Cd5 10.0-0 Fe7 11.Te1 0-0



La position a retrouvé un semblant de logique avec le roque réalisé de part et d'autre.
 Il reste une question essentielle : l'avance de développement des Noirs et leurs perspectives d'attaque sur le Roi adverse offrent-elles des compensations suffisantes pour le Pion de moins ?

12.Cg3 Fd6 13.Ff5 Fb7 14.d3 Cf4 15.Cc3 c5 16.Fe4



Le dernier coup blanc stoppe totalement l'attaque noire.
Les Blancs vont même renverser entièrement la situation en 3 coups !!

16...Cc6 17.Cf5 Fc7 18.Fxf4 exf4 19.Dg4



La menace de mat en g7 gagne du matériel car 19...g6 permet 20.Fxc6 Fxc6 21.Ce7+ et 22.Cxc6
Bacrot va écouter sa défaite pour subir finalement une «miniature»
(partie en moins de 20 coups).

19...Df6 20.Cd5



1 - 0

20...Dg5 21.Dxg5 hxg5 22.Cxc7 est sans appel
et 20...Dxb2 provoque même un mat en 5 coups après

21.Cxh6+ Rh8 22.Dh5!

(menaçant 23.Cxf7+ Rg8 24.Fh7 mat)

22...g6

(22...Tf-e8 23.Cg4+ Rg8 24.Dh7+ Rf8 25.Dh8 mat)

23.Cxf7+ Rg8

24.Dxg6+ Dg7

25.Cf6 mat

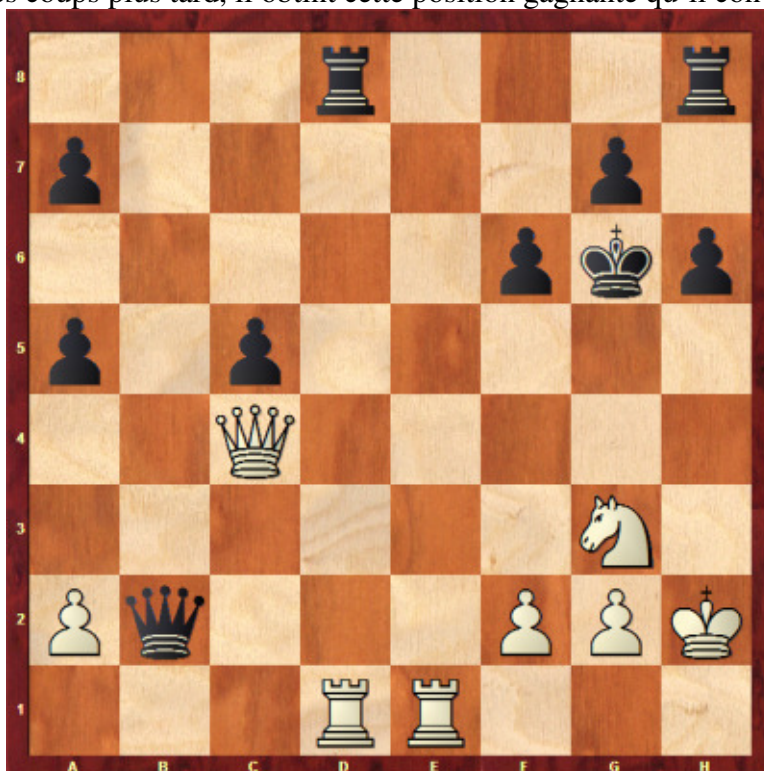


Laurent FRESSINET - Christian BAUER
 Championnats de France de Blitz 2011 - 9^{ème} ronde
 (vidéo de la partie sur <http://www.youtube.com/watch?v=VnAFYIv-VjI>)



Fressinet, décidément en grande forme durant cette compétition, joua l'audacieux **11.Cxf7!?** mais **11.Ce6** méritait également l'intérêt car **11...fxe6** aurait permis **12.Fh5+** menant au mat.

Et quelques coups plus tard, il obtint cette position gagnante qu'il convertit ainsi :



25.Dg4+ Rf7 (25...Rh7 26.Df5+ mène aussi au mat) **26.Td7+! Txd7 27.Dxd7+ Rg6**
 (27...Rg8 28.Te8+ Rh7 29.Df5+ g6 30.Dd7 mat) **28.Te7**
1 - 0

car le mat en deux coups est imparable après
 28...Rg5 29.Df5+ Rh4 30.Dh5 mat comme après 28...h5 29.Df5+ Rh6 30.Dxh5 mat.

Mais il y avait (un peu) plus court ! Voyez-vous comment ?