



ciné concert ! LAUREL & HARDY (BEST OF)

Courts métrages
USA - 1928/1929
N&B - Muet
durée : 1h20

► Quatre courts métrages des aventures du duo le plus drôle de l'histoire du cinéma burlesque américain...

C'EST MA FEMME

Après des semaines d'hospitalité offerte à Laurel, la femme de Hardy - excédée - quitte la maison. Surgit alors un vieil oncle qui veut jauger le couple avant de désigner Hardy comme héritier.

TON COR EST A TOI

Jamais au diapason, Stan et Ollie intègrent un orchestre et sèment la zizanie. Renvoyés sans préavis, ils offrent leur tintamarre à la rue, au grand dam des passants... Une bagarre dégénère en joyeuse pantalonnade.

Ciné Concert
accompagné en direct et
au piano par
Serge Moulinier

**MERCREDI 8 FÉVRIER
À 15H00**



SERGE MOULIER

HARRY HERITE DE SON ONCLE
Soudain riche héritier, Ollie prend Stan comme homme à tout faire. Il joue les tyrans jusqu'au moment où Stan brise par mégarde un vase précieux et prend soudain conscience de sa force... Renversement des rôles qui scelle bel et bien l'amitié du célèbre tandem

LAUREL ET HARDY CONSTRUCTEURS
Stan et Ollie tâchent de terminer la construction d'une maison de bois pour un propriétaire impatient.

Pianiste, musicien de jazz. Il travaille avec de nombreux artistes de la région (Alain Coyral Quartet, Bordeaux Big Band), et collabore à plusieurs albums, avec la chanteuse Lo Jay (2009), Carole Simon (2001), Fabian Barnes (1999), Thierry Valette (1997), Yves Carbonne et Guillermo Roatta (1997). Il écrit aussi des musiques pour le théâtre (La cantatrice chauve) et travaille pour des spectacles scolaires.