

COMITE DE JUMELAGES ET D'ANIMATION DE PUJOLS SUR CIRON

HISTOIRE DE L'ART

Les cours « d'Histoire de l'Art » reprendront le Mardi 11 Septembre à 18H30 au « Foyer Rural » de Pujols sur Ciron.

Ce premier cours de la saison 2012-2013 sera gratuit **pour tous** et traitera du grand peintre Espagnol « DALI ».

Les cours seront dispensés par notre « Professeur- conférencière » AUDE FLEURY depuis 5 ans déjà.

Elle continuera, cette année encore, à nous charmer, nous en sommes certains. Intervenant à l'Université Bordeaux III elle sait enthousiasmer, comme le ferait un conteur, par son érudition, sa simplicité, son humour, l'extraordinaire capacité qu'elle a de se mettre à la portée de son auditoire aussi hétérogène soit-il. C'est souvent un dialogue qui s'instaure entre elle et son public sur des sujets pouvant apparaître quelques fois difficiles mais qu'elle nous aide à appréhender sans aucun problème, comprendre sinon aimer !

Tout ceci explique le succès grandissant que ces cours rencontrent chaque année puisqu'ils sont accessibles à tous.

Les cours suivants traiteront de sujets très variés tels que : les peintres flamands de Bruges, Toulouse-Lautrec, les femmes surréalistes, Jérôme Bosch, Goya, Chagall, Jardin médiéval, Symbolique de l'Art...

Notre premier cours se terminera par un « Pot de l'Amitié » qui permettra aux « Anciens » de se retrouver, aux nouveaux de faire connaissance dans la convivialité.

Informations :

- **Les cours** : tous les 2èmes mardi du mois
- **Prix** : 15€ par trimestre encaissé au début de chaque trimestre.
- **Horaires** : 18H30 – 20H
- **Renseignements** : Mireille CHALIGNE 05 56 76 63 27
Martine POUSSET 05 56 76 35 43

Quelques appréciations des participants 2011-2012...

Ambiance sympathique et une intervenante ayant un certain sens de l'humour ! Cette activité mériterait plus de publicité. (M.S. A)

J'ai particulièrement apprécié les cours et la convivialité qui règne.

La personne qui donne les cours à une façon de nous expliquer qui nous pousse à la curiosité concernant les artistes et le travail. (M.L.)

Il faut désacraliser l'Art. J'ai découvert la peinture et son histoire. (M.C.)

Merci à mes «élèves» pour leur attention, leur curiosité, leurs rires et leurs interventions pertinentes et impertinentes. (Aude Fleury)