

Programme Pujols-sur-Ciron 2013-2014

1. Art de la préhistoire

Petite chronologie de l'habileté de nos ancêtres avec un panorama des tentatives d'explications du pourquoi et du comment de cette maestria

2. Art aborigène

Tout a été fait pour éradiquer cette culture. Mais les jeunes ne se sont pas tous laissés assimiler et les vieux ne sont pas morts sans rien dire. On peut donc mieux appréhender les traces qui restent qui sont plus qu'un art, puisqu'elles sont aussi l'histoire, la carte et le territoire de ce peuple. En résumé, le Rêve

3. Art byzantin

Architecture magnifique, icônes fascinantes, mobiliers somptueux... Pourquoi tant d'or et de fastes ?

4. Jardins chinois et japonais

Une autre logique, une autre beauté. Mais des ponts qui peuvent être proposés entre civilisations orientales et occidentales.

5. Peintres femmes au XIIIe siècle

Elles sont douées, elles sont appréciées à leur époque, mais qui s'en souvient ? Pourquoi cet ostracisme ?

6. Art sud Américain – Haïti

Art surtout pictural, puisant ses racines à la complexité des histoires individuelles et collectives de ces régions, issues d'anciennes civilisations, colonisées puis bousculées sur la scène mondiale

7. De quelques photographes au XXe siècle

La photographie est un art qui monte, qui monte. Quelques grands photographes du XXe siècle vont, par leurs travaux, nous permettre de comprendre cet engouement des acheteurs.

8. Gérard Garouste

Son monde intérieur est complexe, tourmenté et sa réflexion sur son art et sa place d'artiste est riche d'enseignements.

9. Garouste et Bonnetti

L'occasion d'aborder les grands tournants du design du XXe siècle.

Quelques appréciations des participants ...

Merci à mes «élèves» pour leur attention, leur curiosité, leurs rires et leurs interventions pertinentes et impertinentes. (Aude FLEURY)

La découverte des cours "d'histoire de l'art" a été un moment de grand plaisir et d'initiation que nous a fait partager notre professeur Aude qui avec sa pointe d'humour et ses anecdotes a rendu ses cours particulièrement savoureux. Vive la rentrée. (C.A)

Le 2 ème mardi du mois est un jour très attendu ...et je ne dois pas être la seule ! car passer 1h30 en compagnie de Aude qui nous emmène découvrir un artiste, avec tant de talent, pédagogie, enthousiasme et surtout simplicité est un grand plaisir ! J'y apprends et découvre tant de choses à chaque fois que ma curiosité s'aiguise et je m'autorise même à avoir un sens critique ! En toute sincérité, j'attends le 8 octobre avec impatience pour découvrir le nouveau programme ! (F.S.).