Frédéric Rivoal

Né à Brest, Frédéric Rivoal a étudié l'orgue auprès d'Olivier Vernet et Marie-Claire Alain. Il a parallèlement étudié le clavecin avec Elisabeth Joyé.

Il donne des récitals en Europe, aux Etats-Unis, au Japon, à Taïwan et joue depuis plus de vingt ans avec un grand nombre d'excellents instrumentistes et chanteurs, notamment au sein d'ensembles dont il est régulièrement l'invité, tels que Le Poème Harmonique, Le Concert de la Loge, Le Cercle de l'Harmonie, le Ricercar Consort, l'Orchestra of the Eighteenth Century, l'ensemble Diderot, Les Agréments, la Fenice, Le Collegium vocal, Le Banquet Céleste, Les Folies Françaises, les Ambassadeurs, L'Orchestre de Chambre de Paris, L'Orchestre Symphonique de Bretagne, L'Orchestre Philharmonique de Liège, ...